

A detailed photograph of an Antonio de Toledo guitar. The headstock, made of dark wood, is in the foreground, showing the tuning pegs and the bridge. The body of the guitar is in the background, featuring a dark wood finish with a decorative gold and red pattern on the side. The strings are visible, running from the headstock to the body.

ANTONIO
DE
TOLEDO
Guitarras Artesanas

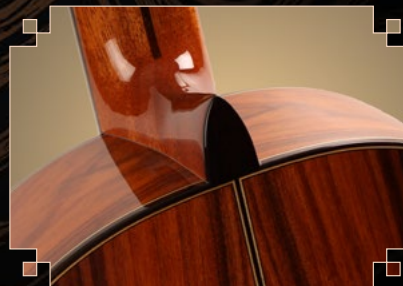
ANTONIO
DE
TOLEDO
Guitarras Artesanas

MAGANUSIC

2023

ANTONIO
DE
TOLEDO
Guitarras Artesanas

Clásica



AT-15C

Tapa: CEDRO MACIZA
Aros y fondo: PALOSANTO
Diapasón: ÉBANO
Mástil: CEDRO
Puente: PALOSANTO

PVP: 390

ANTONIO
DE
TOLEDO
Guitarras Artesanas

Clásica



AT-15CEcut

Tapa: CEDRO MACIZA
Aros y fondo: PALOSANTO
Diapasón: ÉBANO
Mástil: CEDRO
Puente: PALOSANTO
Previo: FISHMAN Presys Blend

PVP: 540



ANTONIO
DE
TOLEDO
Guitarras Artesanas

Clásica



AT-18C

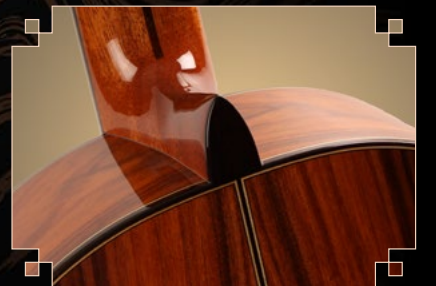
Tapa: CEDRO MACIZO
Aros y fondo: COCOBOLO (PAU FERRO)
Diapasón: ÉBANO
Mástil: CEDRO
Puente: PALOSANTO

PVP: 420



ANTONIO
DE
TOLEDO
Guitarras Artesanas

Clásica



AT-18S

Tapa: ABETO MACIZO
Aros y fondo: COCOBOLO (PAU FERRO)
Diapasón: ÉBANO
Mástil: CEDRO
Puente: PALOSANTO

PVP: 420



ANTONIO
DE
TOLEDO
Guitarras Artesanas

Clásica



AT-19C

Tapa: CEDRO MACIZO
Aros y fondo: ZIRICOTE
Diapasón: ÉBANO
Mástil: CEDRO
Puente: PALOSANTO

PVP: 460



ANTONIO
DE
TOLEDO
Guitarras Artesanas

Clásica



AT-19S

Tapa: ABETO MACIZA
Aros y fondo: ZIRICOTE
Diapasón: ÉBANO
Mástil: CEDRO
Puente: PALOSANTO

PVP: 460



ANTONIO
DE
TOLEDO
Guitarras Artesanas

Clásica



AT-250S

Tapa: ABETO MACIZO
Aros y fondo: PALOSANTO MACIZO
Diapasón: ÉBANO
Mástil: CEDRO
Puente: PALOSANTO

PVP: 890



ANTONIO
DE
TOLEDO
Guitarras Artesanas

Clásica



AT-270C

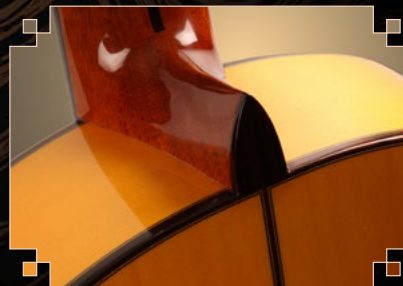
Tapa: CEDRO MACIZO
Aros y fondo: PALOSANTO MACIZO
Diapasón: ÉBANO
Mástil: CEDRO
Puente: PALOSANTO

PVP: 890



ANTONIO
DE
TOLEDO
Guitarras Artesanas

Flamenca



ATF-17B

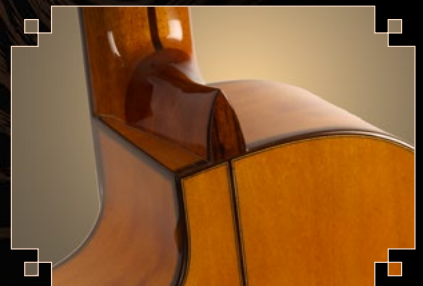
Tapa: ABETO MACIZA
Aros y fondo: CIPRÉS
Diapasón: ÉBANO
Mástil: CEDRO
Puente: PALOSANTO

PVP: 385



ANTONIO
DE
TOLEDO
Guitarras Artesanas

Flamenca



ATF-17BEcut

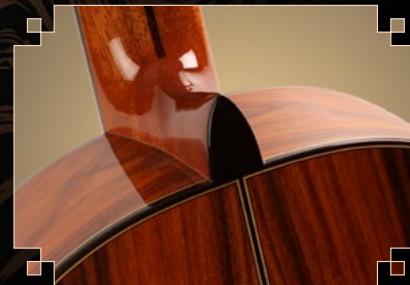
Tapa: ABETO MACIZA
Aros y fondo: CIPRÉS
Diapasón: ÉBANO
Mástil: CEDRO
Puente: PALOSANTO
Previo: FISHMAN Presys Blend

PVP: 535



ANTONIO
DE
TOLEDO
Guitarras Artesanas

Flamenca



ATF-17N

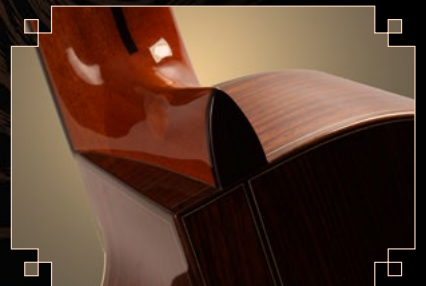
Tapa: ABETO MACIZO
Aros y fondo: PALOSANTO
Diapasón: ÉBANO
Mástil: CEDRO
Puente: PALOSANTO

PVP: 420



ANTONIO
DE
TOLEDO
Guitarras Artesanas

Flamenca



ATF-17NEcut

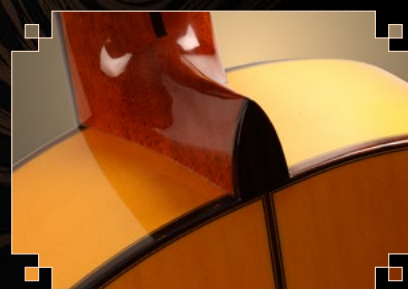
Tapa: ABETO MACIZA
Aros y fondo: PALOSANTO
Diapasón: ÉBANO
Mástil: CEDRO
Puente: PALOSANTO
Previo: FISHMAN Presys Blend

PVP: 570



ANTONIO
DE
TOLEDO
Guitarras Artesanas

Flamenca



ATF-270B

Tapa: ABETO MACIZO
Aros y fondo: CIPRÉS MACIZO
Diapasón: ÉBANO
Mástil: CEDRO
Puente: PALOSANTO

PVP: 890