

A photograph of three acoustic guitars and a leather chair. One guitar is positioned horizontally in the upper half, while two others are positioned vertically in the lower half. The guitars have different finishes: a natural wood grain, a dark sunburst, and a light wood grain. They are set against a dark background with a brown leather chair and a white car's rear light visible on the left.

Tasman
GUITAR CO.

MAGAMUSIC

2022



TA400-ES *PVP: 2.195*

DREADNOUGHT
Electro-Acustica

TAPA: Abeto Macizo
FONDO: Palosanto sólido
AROS: Palosanto sólido
ACABADO: Tabaco Sunburst, Natural Gloss
DIAPASÓN: Ébano
PUENTE: Ébano
CLAVIJEROS: GROVER® V97-18NA
CEJILLAS: Hueso
PASADORES DE CUERDAS: Graphtech TUSQ PP-2000-00
CUERDAS: D'addario EXP 16

TA400O-ES *PVP: 2.195*

ORCHESTRA MODEL (OM)
Electro-Acustica

TAPA: Abeto Macizo
FONDO: Palosanto sólido
AROS: Palosanto sólido
ACABADO: Tabaco Sunburst, Natural Gloss
DIAPASÓN: Ébano
PUENTE: Ébano
CLAVIJEROS: GROVER® V97-18NA
CEJILLAS: Hueso
PASADORES DE CUERDAS: Graphtech TUSQ PP-2000-00
CUERDAS: D'addario EXP 16



TA300-E *PVP: 1.299*

DREADNOUGHT
Electro-Acustica

TAPA: Abeto Macizo
FONDO: Caoba sólido
AROS: Caoba sólido
ACABADO: Natural Gloss
DIAPASÓN: Ébano
PUENTE: Ébano
CLAVIJEROS: GROVER® V97-18NA
CEJILLAS: Hueso
PASADORES DE CUERDAS: Graphtech TUSQ PP-2000-00
CUERDAS: D'addario EXP 16

TA300O-E *PVP: 1.295*

ORCHESTRA MODEL (OM)
Electro-Acustica

TAPA: Abeto Macizo
FONDO: Caoba sólido
AROS: Caoba sólido
ACABADO: Natural Gloss
DIAPASÓN: Ébano
PUENTE: Ébano
CLAVIJEROS: GROVER® V97-18NA
CEJILLAS: Hueso
PASADORES DE CUERDAS: Graphtech TUSQ PP-2000-00
CUERDAS: D'addario EXP 16

Tasman



ESTUCHE
INCLUIDO

Original Grover
Sta-Tite V97-18NA



Fishman®
Presys Plus

ESTUCHE
INCLUIDO



Original Grover
Sta-Tite V97-18NA



Fishman®
Sonitone GT2

Tasman



ESTUCHE
INCLUIDO

Original Grover
Sta-Tite V97-18NA



Fishman® Presys II

ESTUCHE
INCLUIDO



Original Grover
Sta-Tite V97-18NA



Fishman®
Sonitone GT2

TA300-CE PVP: 1.299 DREADNOUGHT CUTAWAY Electro-Acustica

TAPA: Abeto Macizo

FONDO: Caoba sólido

AROS: Caoba sólido

ACABADO: Tabaco Sunburst, Natural Gloss

DIAPASÓN: Ébano

PUENTE: Ébano

CLAVIJEROS: GROVER® V97-18NA

CEJILLAS: Hueso

PASADORES DE CUERDAS: Graphtech TUSQ PP-2000-00

CUERDAS: D'addario EXP 16

TA200D-E PVP: 1.025 DROP SHOULDER Electro-Acustica

TAPA: Abeto Macizo

FONDO: Palosanto

AROS: Palosanto

ACABADO: Tabaco Sunburst, Natural Gloss

DIAPASÓN: Palosanto

PUENTE: Palosanto

EQ SYSTEM: Fishman® Sonitone GT2

CLAVIJEROS: GROVER® V97-18NA

CEJILLAS: Hueso

PASADORES DE CUERDAS: Graphtech TUSQ PP-2000-00

CUERDAS: D'addario EXP 16

TA200GS-CE PVP: 1.025 GRAND SYMPHONY Electro-Acustica

TAPA: Abeto Macizo

FONDO: Palosanto

AROS: Palosanto

ACABADO: Natural Gloss

DIAPASÓN: Palosanto

PUENTE: Palosanto

EQ SYSTEM: Fishman® Presys II

CLAVIJEROS: GROVER® V97-18NA

CEJILLAS: Hueso

PASADORES DE CUERDAS: Graphtech TUSQ PP-2000-00

CUERDAS: D'addario EXP 16

TA2000-E PVP: 960 ORCHESTRA MODEL (OM) Electro-Acustica

TAPA: Abeto Macizo

FONDO: Palosanto

AROS: Palosanto

ACABADO: Tabaco Sunburst, Natural Gloss

DIAPASÓN: Palosanto

PUENTE: Palosanto

EQ SYSTEM: Fishman® Sonitone GT2

CLAVIJEROS: GROVER® V97-18NA

CEJILLAS: Hueso

PASADORES DE CUERDAS: Graphtech TUSQ PP-2000-00

CUERDAS: D'addario EXP 16

Tasman



ESTUCHE
INCLUIDO

Original Grover
Sta-Tite V97-18NA



Fishman®
Sonitone GT2



ESTUCHE
INCLUIDO

Grover V97-18NA



Fishman Presys II

Tasman



ESTUCHE
INCLUIDO

Original Grover
Sta-Tite V97-18NA



Fishman®
Sonitone GT2



ESTUCHE
INCLUIDO

Original Grover
Sta-Tite V97-18NA



TA200-E DREADNOUGHT Electro-Acustica

PVP: 799

TAPA: Cedro Macizo

FONDO: Palosanto

AROS: Palosanto

ACABADO: Natural Gloss

DIAPASÓN: Palosanto

PUENTE: Palosanto

EQ SYSTEM: Fishman® Sonitone GT2

CLAVIJEROS: GROVER® V97-18NA

CEJILLAS: Hueso

PASADORES DE CUERDAS: Graphtech TUSQ PP-2000-00

CUERDAS: D'addario EXP 16

TA150O-E ORCHESTRA MODEL (OM) Electro-Acustica

PVP: 889

TAPA: Cedro Macizo

FONDO: Caoba

AROS: Caoba

ACABADO: Natural Gloss

DIAPASÓN: Satinado

PUENTE: Palosanto

EQ SYSTEM: Fishman® Sonitone GT2

CLAVIJEROS: GROVER® V97-18NA

CEJILLAS: Hueso

PASADORES DE CUERDAS: Graphtech TUSQ PP-2000-00

CUERDAS: D'addario EXP 16

TA100P-E PARLOUR Electro-Acustica

PVP: 889

TAPA: Abeto Macizo

FONDO: Caoba

AROS: Caoba

ACABADO: Tabaco Sunburst, Natural Gloss

DIAPASÓN: Palosanto

PUENTE: Palosanto

EQ SYSTEM: Fishman® Sonitone GT2

CLAVIJEROS: GROVER® V97-18NA

CEJILLAS: Hueso

PASADORES DE CUERDAS: Graphtech TUSQ PP-2000-00

CUERDAS: D'addario EXP 16

TA100P PARLOUR

PVP: 765

TAPA: Abeto Macizo

FONDO: Caoba

AROS: Caoba

ACABADO: Natural Gloss

DIAPASÓN: Palosanto

PUENTE: Palosanto

CLAVIJEROS: GROVER® V97-18NA

CEJILLAS: Hueso

PASADORES DE CUERDAS: Graphtech TUSQ PP-2000-00

CUERDAS: D'addario EXP 16

Tasman

Tasman



TA100-CE PVP: 925

DREADNOUGHT CUTAWAY Electro-Acustica

TAPA: Cedro Macizo
FONDO: Caoba
AROS: Caoba
ACABADO: Natural Gloss
DIAPASÓN: Palosanto
PUENTE: Palosanto
EQ SYSTEM: Fishman® Presys II
CLAVIJEROS: GROVER® V97-18NA
CEJILLAS: Hueso
PASADORES DE CUERDAS: Graphtech TUSQ PP-2000-00
CUERDAS: D'addario EXP 16

TA100 PVP: 779

DREADNOUGHT

TAPA: Abeto Macizo
FONDO: Caoba
AROS: Caoba
ACABADO: Natural Gloss
DIAPASÓN: Palosanto
PUENTE: Palosanto
CLAVIJEROS: GROVER® V97-18NA
CEJILLAS: Hueso
PASADORES DE CUERDAS: Graphtech TUSQ PP-2000-00
CUERDAS: D'addario EXP 16

TA100M-E PVP: 927

MINI JUMBO Electro-Acustica

TAPA: Abeto Macizo
FONDO: Ovangkol
AROS: Ovangkol
ACABADO: Gloss Natural / Satin Neck
DIAPASÓN: Palosanto
PUENTE: Palosanto
EQ SYSTEM: Fishman® Presys II
CLAVIJEROS: GROVER® V97-18NA
CEJILLAS: Hueso
PASADORES DE CUERDAS: Graphtech TUSQ PP-2000-00
CUERDAS: D'addario EXP 16